

Согласовано  
Председатель профсоюзного  
комитета \_\_\_\_\_ Е.М. Мязина  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Гимназия № 8»  
Н.С. Сазонова  
«\_\_\_\_» 2022г.

## **Инструкция № 11-2022 по правилам поведения детей в театре и музее**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящая инструкция содержит **правила поведения детей в театре и музее**, разработана с целью недопущения детьми (учащимися, воспитанниками) нарушения дисциплины, сохранения их жизни и здоровья при посещении учреждений культуры в сопровождении педагогических работников (классного руководителя, воспитателя, вожатого).
- 1.2. Данная инструкция по правилам безопасного поведения используется для проведения инструктажа с детьми перед посещением театра и музея. Инструктаж проводится назначенным приказом ответственным (сопровождающим) педагогом с записью в журнале регистрации инструктажей.

### **2. Правила безопасности перед посещением театра и музея**

- 2.1. Перед посещением театра, музея сопровождающий (классный руководитель, воспитатель, вожатый) проводит инструктаж с детьми по правилам безопасного поведения в театре и музее согласно настоящей инструкции.
- 2.2. Дети должны быть опрятно одеты, в соответствии с правилами этикета, касающимися посещений учреждений культуры (театров и музеев).
- 2.3. В театр и музей запрещено брать с собой острые предметы, огнеопасные и взрывоопасные предметы и вещества.

### **3. Правила поведения детей в театре**

- 3.1. Все дети спокойно и организованно входят в фойе театра, соблюдая тишину.
- 3.2. Снимают верхнюю одежду, становятся в очередь по одному и сдают ее в гардероб.
- 3.3. Верхнюю одежду следует сдавать аккуратно, перекинув через барьер, чтобы гардеробщику было удобно взять.
- 3.4. Получив номерок, следует отойти в сторону, куда укажет сопровождающий вас педагог.
- 3.5. Сдав вещи, все собираются вместе, сопровождающий делит детей на две группы для посещения туалета.
- 3.6. В зрительный зал входить следует своевременно, не толкаясь и не задевая сидящих на местах зрителей.
- 3.7. Проходить по ряду следует боком лицом к сидящим зрителям, соблюдая осторожность и аккуратность.
- 3.8. Спокойно сесть на свое место, согласно билету, не мешая другим зрителям.

- 3.9. Необходимо поставить мобильный телефон на виброрежим.
- 3.10. Во время просмотра спектакля (концерта) не кричать, громко не разговаривать, не отвлекать внимание зрителей, соблюдать правила поведения детей в театре.
- 3.11. Не следует принимать пищу, шуршать упаковками и производить иные различные звуки.
- 3.12. Запрещено залезать на кресло с ногами, толкать впереди находящееся кресло, раскачиваться.
- 3.13. Во время антракта организованно собраться. При посещении буфета соблюдать культуру приема пищи и поведения.
- 3.14. При покупке сувениров вежливо благодарить продавца.
- 3.15. После окончания спектакля не покидать зрительный зал до тех пор, пока окончательно не закроется занавес.
- 3.16. Выходить из зала необходимо организованно, спокойно построиться вдоль барьера, получить одежду, поблагодарить гардеробщика за обслуживание.
- 3.17. Спокойно одеться и отойти в назначенное сопровождающим место, не толкаясь, выстроиться возле выхода. Во всём следовать указаниям сопровождающего.

#### **4. Правила поведения детей в музее (на выставке)**

- 4.1. Во время посещения музея соблюдайте те же правила поведения, что и в театре.
- 4.2. При нахождении в музее или на выставке не говорите громко и не смейтесь.
- 4.3. Во время просмотра экспозиции, ничего не трогайте руками.
- 4.4. Слушая лекцию, стойте полукругом, пропуская вперед маленьких ростом, в то же время не стесняйте экскурсовода, не перебегайте от одной экспозиции к другой, не разговаривайте громко.
- 4.5. С вопросами и комментариями можно обратиться к экскурсоводу, но, не прерывая его, а во время паузы.
- 4.6. Не перелезайте через ограждения.
- 4.7. Если экспонаты находятся в витрине, при просмотре не ложитесь на неё, не трогайте руками стеклянные витрины.
- 4.8. После окончания просмотра поблагодарите экскурсовода, организованно выйдите.
- 4.9. Если пользовались услугами раздевалки, получите одежду и постройтесь на выход.

#### **5. Правила поведения в аварийных ситуациях**

- 5.1. При ухудшении состояния своего здоровья, в том числе при проявлении признаков заболевания (отравления) сообщить сопровождающему педагогу.
- 5.2. При возгорании или задымлении в театре (музее) следует без паники по указанию сопровождающего пройти к ближайшему эвакуационному выходу. При этом не следует толкать впереди идущих людей, бежать, размахивать руками, нагнетать панику.
- 5.3. При задымлении дышать через платок, футболку или иные элементы одежды, желательно слегка смоченные водой. Пригнувшись пробираться к выходу.
- 5.4. После выхода из здания, отойдите от него и подойдите к своей группе детей, отметьтесь у сопровождающего вас педагогического работника. Дети должны находиться в безопасной зоне.

*Инструкцию разработал: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_*

*СОГЛАСОВАНО*

*Специалист по охране труда \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
«\_\_\_» \_\_\_\_ 202 \_\_\_ г.*

*С инструкцией ознакомлены:*

«\_\_\_» 202 \_\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_